附件4-1

中国新闻奖新闻期刊参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 樱桃为什么这样红——全国人大代表肖军的富民兴村“密码” | 参评项目 | 通讯 |
| 体裁 |  |
| 语种 | 中文 |
| 作 者（主创人员） | 弓倩 | 编辑 | 杨震 石雨浩 |
| 原创单位 | 人大论坛杂志社 | 刊播单位 | 人大论坛杂志社 |
| 年度刊期 | 《人大论坛》2023年第2期，“代表风采”栏目 | 刊播日期 | 2023年2月28日 |
| 新媒体作品填报网址 |  | 字数/时长 | 2629字 |
|  ︵作采品编简过介程 ︶ | 2023年是十四届全国人大代表履职的第一年，新任代表如何履职？有哪些新的特点？来自最基层的代表在乡村振兴中发挥哪些作用？是广大人民群众和社会关注的问题。2023年全国两会召开前夕，记者实地采访了新当选的全国人大代表、贵州省纳雍县厍东关乡陶营村党总支书记肖军，了解他带领乡亲们共谋振兴大计、共建美丽乡村、共享发展成果的事迹。再通过当地村民和相关人士，从多方面了解情况、查阅材料、核实重要工作和有关数据，经反复修改打磨后形成这篇调研式人物采访报道。 |
| 社会效果 | 报道推出后备受关注，多次被中央媒体转载、刊发，2023年2月28日人民网、光明网转载；2023年3月5日，全国人大常委会机关刊《中国人大》杂志2023年第5期刊发；2023年底，该文被收录进贵州省人大常委会办公厅编撰的《贵州人大年鉴·2023》。 |
|  ︵初推评荐评理语由 ︶ | 报道通过“面”上找问题”、“点”上找答案的方式切入重大主题，生动鲜活地报道了全国人大代表肖军带领村民发展樱桃产业、解锁了富民兴村密码的典型事迹。这篇“沾泥土、带露珠、冒热气”的调研式人物报道，从一个“点”上呈现了贵州在发挥比较优势发展特色产业、打造产业致富“共同体”壮大村级集体经济、推进“四在农家·和美乡村”建设等方面的生动实践和探索。 记者采访深入细致，报道主题鲜明突出，行文流畅、用事实说话，细节生动，文字简洁，情理交融，事实和人物跃然纸上，解读和思考了乡村振兴的一个关键“密码”就是人才问题，激发了我们乡村振兴的信心和希望，启发了我们乡村振兴的路径和方法。作品发表后了引起广泛的关注传播和省领导的重视，社会反响很好，是篇“小切口”呈现“大主题”的优秀新闻作品。签名：（盖单位公章） 2024年 月 日 |

附：

 一、作品简介（采编过程）
 近年来，《人大论坛》杂志开设“代表风采”栏目，长期深入报道各级人大代表勤勉尽责、履职为民的情况，展现全省9万多名五级人大代表履职风采与成效，引起广泛关注。
 2023年是十四届全国人大代表履职的第一年，新任代表如何履职？有哪些新的特点？乡村振兴的路径和“密码”在哪里？是广大干部群众和社会关注的问题。
 2023年全国两会召开前夕，本社记者实地查看、采访了新当选的全国人大代表、纳雍县厍东关乡陶营村党总支书记肖军，还采访了当地村民和相关人士，从多方面了解情况、查阅材料、核实重要工作和有关数字，在反复修改打磨后成文，刊发标题为《樱桃为什么这样红——全国人大代表肖军的富民兴村“密码”》的人物报道，介绍了肖军带领乡亲们共谋振兴大计、共建美丽乡村、共享发展成果的事迹。

 二、社会效果
 文章推出后备受关注，多次被中央媒体转载、刊发，2023年2月28日人民网、光明网转载；2023年3月5日，全国人大常委会机关刊《中国人大》杂志2023年第5期刊发；2023年底，该文被收录进贵州省人大常委会办公厅编撰的《贵州人大年鉴·2023》。
 2023年3月1日，省人大常委会党组成员（曾任山东省委常委、宣传部长）于杰批示、评价：“很好！很有典型借鉴意义。很多乡村振兴，农业农村发展的要点关键点都在文中体现：如产业发展，集体＋农户，技术销售＋动员组织；绿水青山金山银山；农工贸融合；村组织建设等。我到我的乡村振兴联系点指导调研时会借鉴借用。”
 作品发表、传播后，引起了社会各界对主人公肖军种植樱桃带领村民致富、振兴乡村特色产业的关注，前来村里参观学习交流的络绎不绝，还推动了该村樱桃的销售和乡村旅游的增收。

 三、初评评语（推荐理由）
 如何有力有效推进和巩固拓展脱贫攻坚成果？乡村振兴的路径在哪里？《樱桃为什么这样红——全国人大代表肖军的富民兴村“密码”》这篇人物报道，通过“面”上找问题”、“点”上找答案的方式切入重大主题，生动鲜活地报道了全国人大代表肖军带领村民发展樱桃产业、解锁了富民兴村密码的典型事迹。这篇“沾泥土、带露珠、冒热气”的调研式人物通讯，从一个“点”上呈现了贵州在发挥比较优势发展特色产业、打造产业致富“共同体”壮大村级集体经济、推进“四在农家·和美乡村”建设等方面的生动实践和探索。
 关于乡村振兴这个重大战略，这篇人物通讯通过看得见、摸得着的人和事，把中央的精神、省里的要求和基层的探索这三点连在了一条直线上。记者采访深入细致，报道主题鲜明突出，用事实说话，细节生动，文字简洁，情理交融，事实和人物跃然纸上，还思考了乡村振兴的一个关键“密码”就是人才问题，激发了我们乡村振兴的信心和希望，启发了我们乡村振兴的路径和方法。作品发表后了引起广泛的关注传播和省领导的重视，社会反响很好，是篇通过“小切口”呈现“大主题”的优秀人物通讯作品。